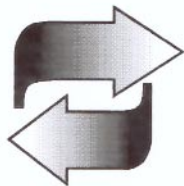


SOZIALE / ANTISOZIALE



VEREINIGUNG

Wir über uns:

Die SOZIALE /ANTISOZIALE VEREINIGUNG (gegr. 1957 in Heilbronn-Sontheim) versteht sich als eine Organisation des gesellschaftlichen Lebens, deren Anliegen es ist, den Widerspruch zu pflegen und die Differenz zu kultivieren. Sie verfolgt diese Ziele unter Einbeziehung des gezielten Einsatzes ästhetischer Kompetenz im Kontext der Lebenswelt .

Die S/AV realisiert ihr Anliegen unter anderem in Veranstaltungen

wie z.B. öffentliche Gesprächsrunden an unserem Differenztisch, in Werbeveranstaltungen oder durch Verbreitung diverser Schulungsmaterialien. Die S/AV will mit ihren Aktivitäten einen Beitrag zu einer Kultur der Differenz und zur Entwicklung einer individuellen Selbstverständigung leisten, deren Grundlage die Erkenntnis des ANDEREN ist.

PARTEI-BÜRO DER SOZIALEN / ANTISOZIALEN VEREINIGUNG



Der Differenz-Tisch

*(Holz mit Fußbodenlaminat auf variabler Metall-Konstruktion,
(Höhe: 72 cm Breite: 230 cm Länge: variabel 560 - 680 cm)*



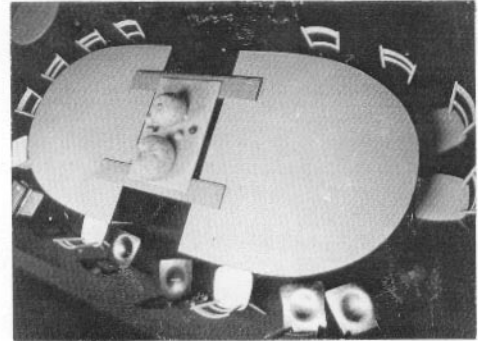
Der Tisch bietet Platz für ca 20 Personen, je nach Veranstaltungs-intention ist durch Veränderung der Grundkonstruktion eine Differenzierung des Erscheinungsbildes möglich.

rechte Seite: Homöopathische Potenzierung des Tisches

*(Lichtprojektion mit verborgenem Projektor, Diaserie mit Negativen von
Tischsituationen)*

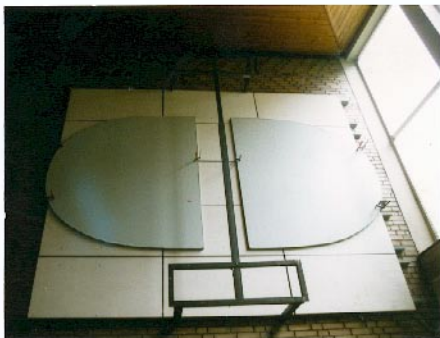


Gesprächssituationen am Differenz-Tisch



Zwischenlagerungsformen des Differenz-Tisches

Im Sinne einer ökonomischen Effizienz-Optimierung unserer Aktivitäten wird der Differenzstisch in den Zeiten seiner Nichtfunktion an diversen Orten formal präsentiert. Nichtfunktionelle Präsentation genießt gegenwärtig einen hohen gesellschaftlichen Status im Sinne von „Kunst“, eine Begleiterscheinung, deren Vorteile wir gerne auch für unseren Tisch in Anspruch nehmen!



**Werbeaktion der SOZIALEN /
ANTISOZIALEN VEREINIGUNG**



das sich trocken und energisch
zu gestehen, daß der mensch
gleichzeitig ein soziales und
antisoziales wesen ist, das ist
eine grundforderung der sozialen
menschenerkenntnis

**SOZIALE /ANTISOZIALE
VEREINIGUNG**

vor allen dingen muß
man sich mit besuch auf
das vorstellen, das
denken klar sein, daß
in diesem vorstellen,
diesem denk es ein un-
endlich bedeutungsvoller
quell des antisozialen
des menschen liegt. indem
der mensch einfach ein
denkendes wesen ist, ist
er ein antisoziales wesen.

**SOZIALE /ANTISOZIALE
VEREINIGUNG**

PLAKATREITER ZUR SCHREIBTISCHDEKORATION

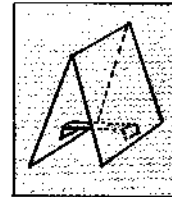
*Der Plakatreiter mit zentralen Aussagen aus unseren Partei-Statuten ist jetzt auch für Sie in Miniatur-Ausführung zur Dekoration ihres Schreibtisches erhältlich!
Zeigen Sie Ihre Gesinnung im handlichen Kleinformat.*

s/w -Druck auf 120 g Papier

zum Selbstfalten und Kleben!



Aufbau-Anleitung zur Dekoration ihres Schreibtisches:



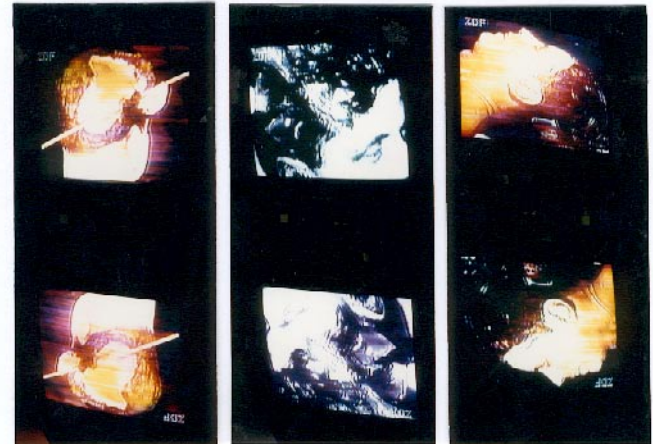
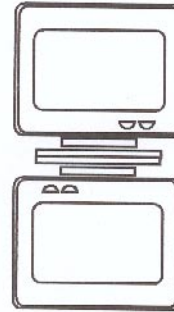
**Lasche anheben, Klebschicht entfernen,
Lasche an markierten Feld setzen,
Gegenstand aufstellen - fertig!**

Schulungsmaterialien der SOZIALEN / ANTISOZIALEN VEREINIGUNG:

„DER TOD DES EINEN IST DER TOD DES ANDEREN“

Video-Installation mit 2 spiegelbildlich angeordneten Monitoren sowie einem Videotape mit ausgewählten Sequenzen.
(Nur für interne Schulungszwecke der S/AV !)

Erhältlich über unser Partei-Büro, Leihdauer nach Vereinbarung



**Unser PC-Bildschirm-Schoner :
„Romantische Rekonstruktion“**

Unser Bildschirmschoner , der auf einer Installations-Diskette mit Ge-
brauchs-Anleitung geliefert wird, basiert auf einer Morphing-Sequenz
von zwei Ausgangsbildern:

Bild 1: „Das Eismeer“, eher bekannt unter dem falschen Titel: „Die
gescheiterte Hoffnung“ von Caspar David Friedrich, heute im Besitz
der Hamburger Kunsthalle.

Bild 2: „Nationalistische Demonstranten errichten Barrikaden vor dem
russischen Parlament“ (dpa-Foto) *

Der bruchlose Übergang von Kunstwerk und politischem Ereignis in
unserer Simulation schult die Wahrnehmungsfähigkeit für den Zusam-
menhang zwischen Expertenkultur und Lebenswelt - ganz nebenbei
bei ihrer täglichen Bildschirmarbeit!

*) Eine exakte formalästhetische Analyse des dpa-Bildes legt die Ver-
mutung nahe: Diese Menschen versuchen mit inadäquaten Mitteln das
Bild von C.D. Friedrich nachzustellen, in der irr tümlichen Annahme, es
handle sich dabei tatsächlich um die „GESCHEITERTE HOFFNUNG“)



Bastelbogen „Tierliebe“

Speziell für unsere jungen Freunde haben wir diesen Bastelbogen zum Ausschneiden und Ausmalen entwickelt. Spielerisch können sie so lernen, utopisches Denken zu entwickeln - ohne pädagogischen Zeigefinger !

